

11. MFRU/IFCA - PROGRAM

<http://mfru.si/>

<http://ifca.si/>

11. mednarodni festival računalniških umetnosti

11th International Festival of Computer Arts

10. - 13. 5. 2005

Ponedeljek/Monday, 9. 5. 2005

11.00 Media Nox, Židovski trg 12, Tiskovna konferenca/Press conference

Torek/Tuesday, 10. 5. 2005 Otvoritev/Opening

- 19.00 Otvoritev Galerija Media Nox & Galerija DLUM/Opening
Galleries Media Nox & DLUM, Židovski trg
- Selekcija Petra Weibla/Peter Weibel's Selection
Markus Huemer: Neki klasik/Anyone Classic
Orhan Kipcak: *Arsdoom 1, Arsdoom 2*
Laura Beloff, Erich Berger, Martin Pichlmair: *Čudežni škorenjčki/Seven Mile Boots*
 - Open.Line - spletna umetnost/Internet Art (Kustosa/Curators
Narvika Bovcon, Aleš Vaupotič)
Andruid Kerne & Interface Ecology Lab: *CombinFormation*
<http://ecologylab.cs.tamu.edu/combinFormation>
Marcos Weskamp, Dan Albritton: *Newsmap*
<http://www.marumushi.com/apps/newsmap/>
Amy Alexander, Florian Cramer, Olga Goriunova, Matthew Fuller,
Alex McLean, Alexei Shulgin, and the Yes Men: *Runme.org*
<http://runme.org/>
Martin Bricelj: *Memory - Zgodovina slovenskega grafičnega oblikovanja/Memory - A History of Slovene Graphic Design*
<http://www.memoryplay.com/>
LeCielEstBleu: *PuppetTool*
<http://www.lecielestbleu.com/html/puppettool.htm>
IRWIN: *East Art Map* <http://www.eastartmap.org/>
Wikipedia Slovenija <http://sl.wikipedia.org/>
Creative Commons Slovenija <http://creativecommons.org/>
SCCA-Ljubljana: *Artservis* <http://www.artservis.org/>
Narvika Bovcon, Aleš Vaupotič: *ArtNetLab - ArtNetInfo*
<http://black.fri.uni-lj.si/>
 - Slovenski novomedijski umetniki/Slovene New Media Artists
Dušan Bučar: *Govorjenja in momljanja/Talks and Mumblings*
Bogdan Soban: *10 let generativne umetnosti/10 Years of Generative Art*
 - Dodatni program/Supplementary program
Šola uporabnih umetnosti Famul Stuart: *iPIK* (video)
Clements Pitter, Martin Eder, Bianca Scharler, Florian Knisperl
(video)

- 20.00 Otvoritev/Opening Razstavni salon Rotovž, Rotovški trg 1
- Video Match 05 (Akademije iz Beograda, Hagenberga in Ljubljane/Art Academies of Belgrade, Hagenberg, Ljubljana)
- LIMAUL (Kustos/Curator Srečo Dragan)
Klemen Gorup: HCI Grafike/HCI Graphics
Boštjan Kavčič: i-poet
Gorazd Krnc: Feeling Highway
Tilen Žbona: Hybrid-Subjects
Vanja Mervič: Brez besed/Wordless
Narvika Bovcon, Aleš Vaupotič: In illo tempore - hi-res data video
Robi Caglič: Igrca/Game
Evelin Stermitz: Avatar ženskega telesa/Avatar of Female Body
Martina Zelenika: Procesualna medijska umetnost: Virtualna postaja/Processual Media Art: Virtual Station
Gašper Demšar: Interaktivna arhitektura/Interactive Architecture
Nadav Sagir: Ustavljjen za minuto/Stopped for a Minute
Vesna Čadež: Sinhronija/Synchrony

Sreda/Wednesday, 11. 5. 2005

- 14.00 /telekonferenca/teleconference, tv metka, Koroška 18
- VideoMatch 05 (projekcije videov/video projections). Gostje profesorji/guests professors Jovan Čekić, Dietmar Offenhuber, Srečo Dragan, Franc Solina; moderator Dušan Bučar.
- 17.00 - 18.00 Media Nox & DLUM, Židovski trg
- Laura Beloff, Erich Berger, Martin Pichlmair: Čudežni škorenjčki/Seven Mile Boots (performans/performance)
- Andruid Kerne & Interface Ecology Lab: combinFormation
- 20.00 Razstavni salon Rotovž, Rotovški trg 1
- LIMAUL: večer produkcije ArtNetLaba. Projekti nastali v sodelovanju Akademije za likovno umetnost in Fakultete za računalništvo in informatiko, UL./LIMAUL: ArtNetLab production evening. Projects developed in collaboration between Academy of Fine Art and Faculty of Computer and Information Science, Univ. of Ljubljana. (projekcije, performansi/projections, performances)
- 22.00 Razstavni salon Rotovž, Rotovški trg 1
- Eclipse: Spectrum Magenta (pornoperformans/porno-performance; *ni primeren za otroke/not suitable for children*)

Četrtek/Thursday, 12. 5. 2005

- 11.00 Fakulteta za računalništvo in informatiko UL/Faculty of Computer and Information Science Univ. of Ljubljana, Tržaška cesta 25, Ljubljana

- dr. Andruid Kerne: Ekologija vmesnika/Interface Ecology
(predavanje/lecture)

17.00 - 18.00 Media Nox & DLUM, Židovski trg

- Laura Beloff, Erich Berger, Martin Pichlmair: Čudežni
škorenjčki/Seven Mile Boots (performans/performance)

18.00 /telekonferenca/teleconference, tv metka, Koroška 18

- Umetnost podatkovnih zbirk, predstavitve in pogovor -
gostje/Database art, presentations and discussion - guests
Markus Huemer, Orhan Kipcak, Laura Beloff, Erich Berger,
Martin Pichlmair, Andruid Kerne, Amy Alexander; moderator
Aleš Vaupotič.

21.00 Media Nox & DLUM

- Miha Ciglar: *Illusions, Resistance*, (glasbeni performans/musical
performance)

Petek/Friday, 13. 5. 2005

12.00 /telekonferenca/teleconference, tv metka, Koroška 18

Predstavljanje podatkovnih zbirk na internetu/Database
presentation on internet: mag. Maja Bogataj LL.M., LL.M.
(Creative Commons Slovenija), dr. Primož Peterlin (Wikipedija
Slovenija), mag. Marija Mojca Pungerčar (Artservis, SCCA-
Ljubljana): moderator mag. Narvika Bovcon.

16.00 - 17.00 Media Nox, DLUM, Židovski trg

- Laura Beloff, Erich Berger, Martin Pichlmair: Čudežni
škorenjčki/Seven Mile Boots (performans/performance)
- Andruid Kerne & Interface Ecology Lab: combinFormation

Torek/Tuesday, 17. (- 20. 5. 2005)

19.00 Otvoritev/Opening Bežigrajska galerija 2, Vodovodna 3,
Ljubljana

Narave 2/Natures 2 (Kustos/Curator Miloš Bašin)

Petek/Friday, 27. 5. 2005

19.30 MAMA, Preradovićeveva 18, Zagreb, Hrvaška/Croatia

Predstavitev 11. MFRU in ArtNetLabove produkcije/11th IFCA and
ArtNetLab Production Presentation